

Lucky steps

Chorégraphe: Jean-Luc Grivet

16 comptes – 4 murs – Premiers pas

Musique: Sur la route de Memphis d'Eddy Mitchell

TOE STRUT RIGHT & LEFT, ROCKING CHAIR

1-2 TOE STRUT à D : PD Plante, Talon 3-4 TOE STRUT à G : PG Plante, Talon

5-8 ROCKING CHAIR à D: PD avant - Revenir sur PG - PD arrière - Revenir sur PG *

VINE RIGHT, VINE LEFT ¼, SCUFF

1-4 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D — Touche PG 5-7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G en ouvrant

légèrement pour initier le ¼ de tour

8 : SCUFF à D : Brosser le sol avec le pied droit

* FINAL Au 18ème mur, face à 9h

On remplace les 8 derniers temps par :

ROCK STEP 1/4 TURN R

PD devant, revient sur PG, ¼ tour en ouvrant le PD vers la droite

Mettez les danses à vos pieds, souriez 3