



Heart in Havana

Chorégraphe: Jean-Luc Grivet - 64 comptes – 2 murs – Intermédiaire

Musique: Havana (feat. Young Thug) - Camila Cabello

Intro : 9', Démarre sur les paroles

WALK, WALK, STEP LOCK STEP, STEP ½ TURN R, STEP LOCK STEP

- 1-2 Marche PD, PG,
- 3&4 Step Lock Step : PD avant, amène PG derrière PD, PD avant
- 5-6 PG avant, ½ Tour à droite,
- 7&8 Step Lock Step : PG avant, amène PD derrière PG, PG avant

SIDE, ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2-3&4 PD à droite, revient sur PG, PD croisé derrière, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5-6-7&8 PG à gauche, revient sur PD, chassés en croisant le PG devant

SIDE, ¼ TURN L HOOK, STEP ½ TURN R HOOK, STEP ½ TURN L HOOK, STEP LOCK STEP

- 1-2 PD à droite, faire ¼ tour à gauche en faisant un hook en gardant les orteils gauches au sol
- 3-4 PG à gauche en faisant un ½ tour à gauche avec un hook en gardant les orteils droits au sol
- 5-6 PD à droite en faisant un ½ tour à gauche avec un hook en levant le pied gauche cette fois
- 7&8 Step Lock Step : PG avant, amène PD derrière PG, PG avant

ROCK FORWARD, CHASSE ¼ TURN R JAZZ BOX TOUCH

- 1-2-3&4 PD devant, revient sur PG, chassés ¼ tour à droite
- 5-6-7-8 Jazz box : Croise PG devant, PD derrière, PG à gauche, touche PD près du PG

SWAY SWAY CHASSE R, ¼ TURN L SWAY SWAY CHASSE L

- 1-2 Sway, Sway : Balancement des hanches vers la droite puis vers la gauche
- 3&4 Chassé à droite, ¼ tour à gauche
- 5-6 Sway, Sway : Balancement des hanches vers la gauche puis vers la droite
- 7&8 Chassé à gauche

WEAVE L ¼ TURN R POINT, WEAVE ¼ TURN L, ¼ TURN R

- 1-2 WEAVE : Croise PD devant, PG à gauche,
- 3-4 PD derrière avec ¼ tour à droite, pointe PG en diagonale arrière
- 5-6 WEAVE : Croise PG devant avec ¼ tour à gauche, PD à droite,
- 7-8 PG croisé derrière, PD à droite ¼ tour à droite

STEP, ½ TURN R, STEP LOCK STEP, FULL TURN SPIRALE, STEP LOCK STEP

- 1-2-3&4 PG devant, ½ tour à droite, Step Lock Step : PD avant, amène PG derrière PD, PD avant
- 5-6 Spirale : tour complet sur le PD, PG en hook
- 7&8 Step Lock Step : PG avant, amène PD derrière PG, PG avant

STEP FWD TOUCH BACK CHASSE BACK CHASSE BACK TOES REVERSE ½ TURN L

- 1-2 Avance PD, touche PG derrière
- 3&4 Chassé arrière
- 5&6 Chassé arrière
- 7-8 Pointer PG en arrière, ½ tour à gauche sur PG

Mettez les danses à vos pieds, souriez 😊