



Back on the saddle

Chorégraphe: Jean-Luc Grivet

32 comptes – 2 murs – Débutants

Musique: You can't count me out yet de Travis Tritt

Intro: 9', sur les paroles

SIDE R, TOGETHER, CHASSE FWD, SIDE L, TOGETHER, CHASSE FWD

- 1 PD à droite
- 2 Ramener le pieds gauche à côté du pieds droit
- 3 et 4 Pas chassé en avant
- 5 PG à gauche
- 6 Ramener le pieds droit à côté du pieds gauche
- 5 et 6 Pas chassé en avant

OUT, OUT, IN, IN, SIDE R, SLIDE TOUCH, SIDE L, SLIDE TOUCH

- 1-2 PD diagonale avant droit, PG diagonale avant gauche
- 3-4 PD revient à sa place, PG revient à sa place précédente (on a fait un V)
- 5-6 Grand pas à droite, touche PG à côté du PD en faisant un léger slide
- 7-8 Grand pas à gauche, touche PD à côté du PG en faisant un léger slide

GRAPEVINE R, GRAPEVINE L

- 1à 4 VINE : PD à droite, PG derrière, PD à droite, hold
- 5à 8 VINE : PG à gauche, PD derrière, PG à gauche, hold

STEP PIVOT ¼ L, STEP, PIVOT ¼ L, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Avance PD, tourne d'un ¼ tour à gauche
- 3-4 Avance PD, tourne d'un ¼ tour à gauche
- 5-8 Croise PD devant, recule PG, PD à droite, Croise PG devant

* **FINAL face à 6h** CROSS droit, ½ L

Mettez les danses à vos pieds, souriez 😊