



Blind Drunk Girl

Chorégraphe: Jean-Luc Grivet

32 comptes – 4 murs – Novice

Musique: Liquid Lunch de Caro Emerald

Intro : 17', sur les paroles

KICK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, KICK, BEHIND, SIDE, FORWARD

1–2 Kick PD légèrement en diagonale, kick PD légèrement en diagonale

3&4 Coise PD derrière, PG à gauche, PD croisé devant

1–2 Kick PG, kick PG

3&4 Coise PG derrière, PD à gauche, PG en avant

CHARLESTON, KICK, KICK, STEP, LOCK, STEP

1–4 Charleston : Pointe devant PD, repose PD à côté PG
pointe PG derrière, repose PG à côté PD

6-7 Kick en avant PD, Kick en avant PG,

7&8 Step lock step : Avant PD, rapproche PG derrière PD, avance PD

ROCK STEP, CHASSE ½ L, FULL TURN L, KICK BALL CROSS

1–2 Avance PG, revient sur le PD

3&4 Chassé ½ tour sur la gauche

5-6 ½ tour gauche, ½ tour gauche

7&8 Kick en avant PD, pose PD, Croise PG devant

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, SIDE, ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE

1–2 PD à droite, revient sur le PG

3&4 Croise PD devant chassé

5-6 PG à gauche, revient sur PD en faisant un ¼ tour à droite

7&8 Croise PG devant et chassé

* TAG Fin du 3ème mur, face à 9h

Twists "pantin" 1-4 Ouvert, fermé, ouvert, fermé vers la droite

5-8 Ouvert, fermé, ouvert, fermé vers la gauche

* TAG Fin du 10ème mur, face à 6h

Twists "pantin" 1-4 Ouvert, fermé, ouvert, fermé vers la droite

5-6 Hold

&7&8 petits pas sautillés vers la gauche PD, PG, PD, PG

Mettez les danses à vos pieds, souriez 😊